

## FÜHRUNGEN/WORKSHOPS

### Führung mit Annette Klockmann »Herzensheimat, Schmerzensheimat«

Julia Mann kann davon erzählen, wie es war, als Kind der warmen, bunten Heimat Brasiliens plötzlich in eine kühl-hanseatische Stadt zu kommen. Ist sie jemals ganz in Lübeck angekommen? Und wie erging es ihren Söhnen, Heinrich und Thomas?

Annette Klockmann führt als Julia Mann durch die Ausstellung und erzählt Familiengeschichten, insbesondere über die Verbindung zu Lübeck.

Termine:

SO | 24.02.2019 (11-12 Uhr) || SO | 28.04.2019 (15-16 Uhr)

SO | 05.05.2019 (15-16 Uhr) || MI | 06.03.2019 (15-16 Uhr)

MI | 15.05.2019 (17-18 Uhr)

Eintritt: 11 € | ermäßigt 7,50 € | Kinder 6,50 €

## Buchbare Angebote für Schulklassen

### Individuelle Führungsangebote für Schulklassen

unter Tel.: 0451/122 4243 oder E-Mail: buchungen@buddenbrookhaus.de

### »Herzlichen Gruß aus der Heimath«

#### Ausstellungsgespräch - empfohlen für Schüler\*innen der Sek. II

Wir erforschen die Bedeutung von Heimat für Heinrich und Thomas Mann und beleuchten im Gespräch den derzeit viel diskutierten Heimatbegriff. Mit kreativer Schreibübung.

Dauer: 90 Min. inkl. Führung

Preis: 60 € zzgl. 2,50 € Eintritt pro Schüler\*in (2 Begleitpersonen frei)

#### Doppelte Herkunft

#### Ausstellungsgespräch - empfohlen für Schüler\*innen der Sek. II

Anhand der Werke von Heinrich und Thomas Mann setzen wir uns mit der Frage nach Identität und Herkunft auseinander.

Anschließend kommen wir in einem Gedankenspiel der eigenen Persönlichkeit auf die Spur.

Dauer: 90 Min. inkl. Führung

Preis: 60 € zzgl. 2,50 € Eintritt pro Schüler\*in (2 Begleitpersonen frei)

Die Angebote richten sich insbesondere an Klassen bzw. Kurse des Faches Deutsch.

Buchung unter Tel.: 0451/122 4243 oder E-Mail: buchungen@buddenbrookhaus.de

## Herzensheimat? Das Lübeck von Heinrich und Thomas Mann

Eine Sonderausstellung im Buddenbrookhaus

Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

8. Februar bis 2. Juni 2019

Kulturstiftung Hansestadt Lübeck

Buddenbrookhaus | Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

Mengstraße 4 | 23552 Lübeck

info@buddenbrookhaus.de || www.buddenbrookhaus.de

www.facebook.com/Buddenbrookhaus || www.buddenbrookprojekt.wordpress.com

Kurator: Julius Sonntag

Projektleitung: Birte Lipinski

Projektkoordination: Julius Sonntag, Tristan Bielfeld

Ausstellungsgestaltung: drej GbR

Eintritt inkl. Dauerausstellung:

Erwachsene 7 € | ermäßigt 3,50 € | 6-18-Jährige 2,50 €

1 Erwachsener mit Kindern: 8 € | 2 Erwachsene mit Kindern: 15 €

Führungen für Gruppen auf Anfrage:

Tel.: 0451/122 4243

E-Mail: buchungen@buddenbrookhaus.de

Öffnungszeiten: MO bis SO | 11-17 Uhr (Februar bis März)

MO bis SO | 10-18 Uhr (ab April)

Das Buddenbrookhaus dankt seinen Förderern und Kooperationspartnern herzlich für ihre Unterstützung der Sonderausstellung und der Veranstaltungen:

POSSEHL  
Stiftung



COMMERZBANK-STIFTUNG



Von Keller  
Stiftung Lübeck



Friedrich Bluhme und  
Else Jebesen-Stiftung



Kulturpartner

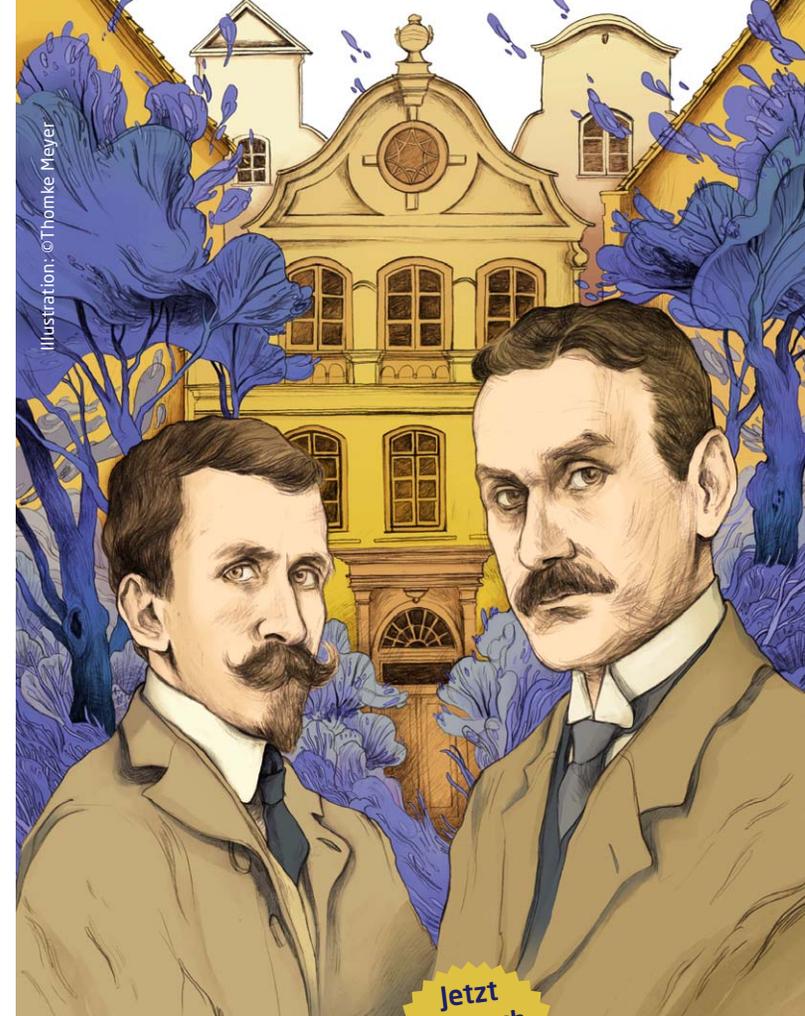


Illustration: © Thomke Meyer

Jetzt  
mit noch  
mehr  
Herz!



Buddenbrookhaus

8.2. bis  
2.6.2019

# HERZENSHEIMAT?

## Das Lübeck von Heinrich und Thomas Mann

Hansestadt LÜBECK

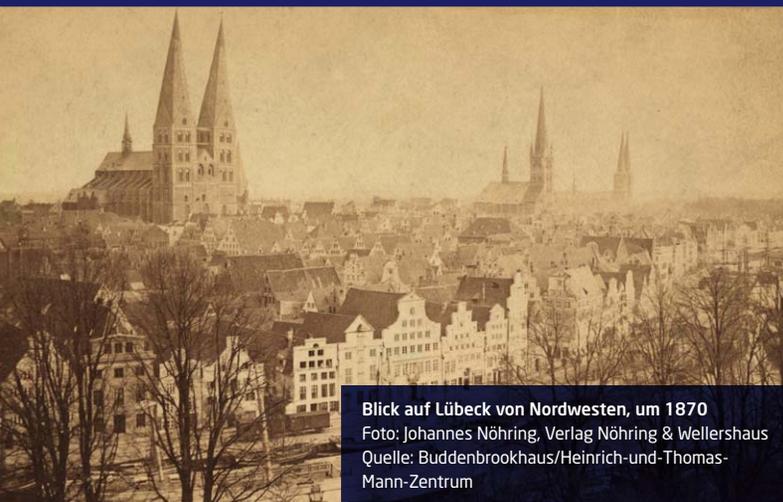
www.buddenbrookhaus.de

# HERZENSHEIMAT?

## Das Lübeck von Heinrich und Thomas Mann

... nimmt die Perspektive der Brüder Mann ein und zeigt deren lebenslange Beschäftigung mit der eigenen Herkunft. Als Jugendliche rebellieren die Senatorenöhne Heinrich und Thomas gegen die muffige Bürgerwelt ihrer Heimatstadt. In den Lübeck-Romanen *Buddenbrooks* und *Professor Unrat* zeichnen sie ein wenig schmeichelhaftes Bild der Heimat: Beide Romane werden zum Skandal. Aber die Lübecker\*innen sind auch stolz auf ihre berühmten Söhne. Und für Heinrich und Thomas Mann bleiben Lübeck und die Welt des Nordens trotz allem zeitlebens Herzensheimat. Doch wie wird Lübeck zu Literatur? Die Werke der Brüder werden im Ausstellungsraum lebendig. Die Künstlerin Thomke Meyer hat sie für uns in Szene gesetzt.

Nach einer erfolgreichen ersten Laufzeit öffnen wir die »Herzensheimat?« erneut – mit noch mehr Herz. Dazu haben wir unsere Besucher\*innen nach ihrer Meinung gefragt und viele Wünsche umgesetzt: von der Lichtregie bis zur Präsentation einzelner Exponate. Eine Besonderheit sind die Blicke unter die Oberfläche. Die Ausstellung stellt vermeintliche Gewissheiten infrage und gibt Einblicke in ihre Entstehung und Gestaltung. Das Fragezeichen markiert nicht nur im Titel das ambivalente Verhältnis der Manns zu ihrer Heimatstadt. Es gibt auch Neugierigen einen Hinweis, wo in der Ausstellung ein Blick hinter die Kulissen möglich ist. Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Entdecken!



Blick auf Lübeck von Nordwesten, um 1870

Foto: Johannes Nöhring, Verlag Nöhring & Wellershaus

Quelle: Buddenbrookhaus/Heinrich-und-Thomas-Mann-Zentrum

## VERANSTALTUNGEN

DO | 07.02.2019 | 19:30 Uhr | Buddenbrookhaus

### Vernissage

Das Museum Buddenbrookhaus eröffnet die nach Besucherwünschen überarbeitete Sonderausstellung »Herzensheimat?« Haben auch Sie im letzten Jahr Ihr Lübeck-Erlebnis auf dem großen Stadtplan in unserer Ausstellung hinterlassen? Heute können Sie erleben, wie die Improvisationsschauspieler\*innen Steffen Lübker und Sabine Goebel in Begleitung von Jens Ketelsen diese Geschichten unserer Besucher\*innen zur Stadt Lübeck szenisch zum Leben erwecken.

Eintritt: 7 € / ermäßigt 3,50 €

DI | 19.02.2019 | 19:30 Uhr | Gewölbekeller

### Buddenbrookhaus

#### Lesung mit Michael Göring »Hotel Dellbrück«

Michael Göring schildert in seinem neuesten Roman *Hotel Dellbrück* die Geschichte einer jüdischen Familie über zwei Generationen von 1938 bis in unsere Gegenwart. Göring greift in diesem Roman zu großen Themen und erzählt spannend und einfühlsam vom Suchen nach der inneren Heimat. Und davon, wie wichtig es ist, den rechten Moment nicht zu verpassen, wenn man mutig springen und sich Unbekanntem öffnen muss.

Eintritt: 9 € / ermäßigt 7 €

DO | 14.03.2019 | 19:30 Uhr | Gewölbekeller

### Buddenbrookhaus

#### Debüt im Buddenbrookhaus | Lesung mit Lukas Rietzschel »Mit der Faust in die Welt schlagen«

Zwei Brüder wachsen in Sachsen auf und müssen erleben, wie um sie herum ihre Heimat verfällt oder »abgewickelt« wird – ein Coming-of-age-Roman wie er aktueller nicht sein könnte. Differenziert und sensibel bietet Lukas Rietzschel in seiner Geschichte eine Perspektive auf gesellschaftliche und politische Entwicklungen unserer Zeit.

Der Roman ist für den diesjährigen Debütpreis des Buddenbrookhauses und des Lions Club Lübeck-Hanse nominiert.

Eintritt: 7 € / ermäßigt 5 €

DI | 30.04.2019 | 19:30 Uhr | Gewölbekeller

### Buddenbrookhaus

#### Lesung mit Dagmar von Gersdorff »Julia Mann: Die Mutter von Heinrich und Thomas Mann – Eine Biographie«

Ihr Leben hatte begonnen wie ein Roman. Geboren im brasilianischen Urwald, wurde Julia da Silva-Bruhns (1851-1923) im Alter von 7 Jahren von ihrem Vater nach Lübeck gebracht und wuchs dort bei ihren Großeltern auf. Mit achtzehn heiratete sie den Konsul Johann Thomas Heinrich Mann in

Lübeck. Autorin Dagmar von Gersdorff liest aus dieser ersten Biographie über Julia Mann und berichtet von ihren Recherchen.

Eine Veranstaltung des Fördervereins Buddenbrookhaus e.V.

Eintritt: 9 € / ermäßigt 7 €

DI | 21.05.2019 | 19:30 Uhr | Buddenbrookhaus

#### »Cabaret am Rand des Vulkans: Ein fiktiver Dialog zwischen Klaus Mann und Christopher Isherwood«

Anlässlich des 70. Todestages von Klaus Mann findet das *Cabaret am Rand des Vulkans* im Buddenbrookhaus statt. Die Schauspieler\*innen Karl Kelschbach, Nathanael Freier, Nora Kelschbach, Hendrik Schmid und Michael Navratil gestalten in Anlehnung an Klaus Manns Exilroman *Der Vulkan: Roman unter Migranten* einen fiktiven Dialog zwischen Klaus Mann und dessen Kollegen Christopher Isherwood über das quirliche Berlin der 1920er Jahre, die nationalistische Bedrohung und die Erfahrung der Emigration.

Ein Projekt der Klaus Mann Initiative Berlin e.V., organisiert von Frank Träger.

Eintritt: 9 € / ermäßigt 7 €

SO | 02.06.2019 | 19:30 Uhr | Buddenbrookhaus

#### Finissage der Sonderausstellung »Herzensheimat?« mit dem Jugendprojekt »Literatur als Ereignis«

Heute verlassen die Buddenbrooks ihr angestammtes Heim in der Mengstraße 4 und mischen sich unter die Leute. Schüler\*innen der Grund- und Gemeinschaftsschule St. Jürgen haben im Rahmen des Bildungsprojektes »Literatur als Ereignis« mobile Stationen zum Roman Buddenbrooks eingerichtet und erwecken das Lübeck des Romans zum Leben. So kann die Stadt von Heinrich und Thomas Mann und der Buddenbrooks auch nach Abbau der »Herzensheimat?« weiter erkundet werden.

Eintritt: 7 € / ermäßigt 3,50 €



Julia Mann mit Tochter Julia, daneben die Söhne Heinrich und Thomas Mann. Lübeck, 1879. Quelle: ETH-Bibliothek Zürich, Thomas-Mann-Archiv