

Die Jahre seit 2006

Neue Wege des Gedenkens

Die Gesellschaft verbreitet sich, räumlich. 2008 wurde ein erster Ortsverein gegründet (Bonn/Köln), 2012 der zweite in Berlin. Beide zusammen vereinen mehr als 120 Mitglieder. Der Bonner Ortsverein lud im September 2013 zu einer Jahrestagung der Gesellschaft zum Thema *Thomas Mann im Nachkriegsdeutschland an den Rhein* ein. Wie engstirnig der bundesdeutsche Blick auf den politischen Thomas Mann nach 1945 war, zeigte sich im internationalen Vergleich mit Frankreich und Italien. Lobte man ihn andernorts für seine vorbildhafte politische Unabhängigkeit und seinen Weitblick, so wurde er in Westdeutschland gescholten, weil er sich nicht vor parteipolitische Karren spannen ließ. Damit ist angedeutet, dass sich die Thomas Mann-Gesellschaft nicht nur örtlich, sondern auch wissenschaftlich verbreitet. Sie war immer ein Forum für germanistische Fachforscher, gegenwärtig ist sie geöffnet für kulturwissenschaftliche Fragestellungen. Es gibt Tagungen zum Verhältnis Thomas Manns zu den Medien, zur bildenden Kunst und zum Mittelalter. Die Referenten für die Themen arbeiten fächerübergreifend.

Seit Hans Wißkirchen, Professor für Literatur an der Universität zu Lübeck, das Amt als Präsident 2006 übernahm, werden auch in anderen Bereichen neue Wege beschritten. Die Herbsttagungen in Lübeck bieten den Teilnehmern viel mehr Gelegenheit für Diskussionen und sie bieten ein abwechslungsreiches Beiprogramm, erwähnt sei als Beispiel das Mann-Wagner-Projekt, das seit 2007 über Jahre hin exklusive Opern- und Theaterbesuche für die Tagungsteilnehmer ermöglichte. Auch nehmen die jungen Thomas Mann-Forscher ganz selbstverständlich einen noch größeren Entfaltungsraum auf den Tagungen ein als im Jahrzehnt zuvor.

Da Thomas Mann ein Autor ist, für den sich ein großes Publikum mit unterschiedlichsten Interessen begeistert, ist es auch wichtig, die eigene Medienpräsenz gegenwartsbezogen zu gestalten. Die Gesellschaft legt Wert auf einen Webauftritt in aktuellem Design.

Dr. Manfred Eickhölter